



الاسم: الامتحان الفصلي الأول  
الدرجة: ١٦٠، المدة: ساعتان  
المادة: لغة عربية  
التاريخ: الثاني الثانوي العلمي (٢٠١٩ - ٢٠٢٠)

قال الشاعر صفي الدين الحلبي:

١. من فاته العزب بالأقلام (أدركه)
  ٢. ولا ينال العلاء الأفتى شرفت
  ٣. يا أيها الملك الباني لدولته
  ٤. لاموه في بذله الأموال قلت لهم:
  ٥. طننوا تأنيك عن عجز وما علموا
- بالبيض يقده من أعطافها الشررا  
خلاله فاطع الدهر ما أمرا  
ذكيرا طوى أهل الأرض وانتشرا  
هل تقدر السحب ألا ترسيل المطرا  
أن التأنى فيهم يعقب الظفرا

أولاً: اقرأ الأبيات السابقة، ثم اختر الإجابة الصحيحة: (٤٠ درجة) (لكل إجابة صحيحة ٥ درجات)

١. ولد الشاعر صفي الدين الحلبي في:

أ	الشام	ب	مصر	ج	العراق	د	الأندلس
---	-------	---	-----	---	--------	---	---------

٢. معنى كلمة (خلاله) في البيت الثاني:

أ	أحواله	ب	خصاله	ج	بواطنه	د	أفعاله
---	--------	---	-------	---	--------	---	--------

٣. البيت الذي يحمل فكرة (سبيل المجد العلم ثم الشجاعة) هو:

أ	الأول	ب	الثاني	ج	الثالث	د	الرابع
---	-------	---	--------	---	--------	---	--------

٤. لم يعبر الشاعر في المقطع الثاني عن:

أ	كرم الممدوح	ب	تريث الممدوح	ج	كرم السماء	د	بناء أمجاد المملكة
---	-------------	---	--------------	---	------------	---	--------------------

٥. فكرة البيت الثاني هي:

أ	إطاعة الدهر للفتيان	ب	المجد نصيب الفتى الخلق	ج	طباع الفتى الشريفة	د	(أ) + (ج)
---	---------------------	---	------------------------	---	--------------------	---	-----------

٦. تنتمي الأبيات السابقة إلى غرض:

أ	الغزل	ب	الحكمة	ج	المديح	د	(ب) + (ج)
---	-------	---	--------	---	--------	---	-----------

٧. يكمن النصر في البيت الخامس في:

أ	التمهل	ب	العجز	ج	الظن	د	كل ما سبق خطأ
---	--------	---	-------	---	------	---	---------------

٨. الترتيب الصحيح للكلمات الآتية حسب ورودها في معجم يأخذ بأواخر الكلمات:

أ	الدهر، طوى، تأنيك	ب	طوى، الدهر، تأنيك	ج	الدهر، تأنيك، طوى	د	تأنيك، الدهر، طوى
---	-------------------	---	-------------------	---	-------------------	---	-------------------

السؤال الثاني: أجب عن الأسئلة الآتية: (٢٠ درجة)

- (١) في البيت الثاني سبب و نتيجة، وضّحهما. (٥ درجات)
- (٢) ما الصفة التي أثبتتها الشاعر للممدوح في البيت الرابع؟ وكيف وضّح معناها؟ (٥ درجات)
- (٣) قال الشاعر المتنبّي: **الرأي قبل شجاعة الشجعان هو أول وهي الحل الثاني**  
-وازن بين هذا البيت مع البيت الأول من القصيدة من حيث المعنى. (١٠ درجات)

السؤال الثالث: املأ الفراغات الآتية بما يناسبها فيما يأتي: (٢٠ درجة)

- (١) الشعور العاطفي البارز في البيت الخامس: ..... ومن أدوات التعبير عنه: ..... مثال: ..... (٥ درجات)
- (٢) من مصادر الموسيقى الداخلية في البيت الثالث: ..... مثال: ..... (٥ درجات)
- (٣) في البيت الأول محسنٌ بديعي معنوي نوعه: ..... مثاله: ..... (٥ درجات)
- (٤) استخدم الشاعر الفعل الماضي (لاموه) في البيت الرابع للدلالة على ..... (٥ درجات)

**السؤال الرابع : أجب عن الأسئلة الآتية: (٤٠ درجة)**

- (١) في قول الشاعر: (أطاع الدهر) صورة بيانية، حلّها، وسمّ نوعها، ثمّ اذكر وظيفة من وظائفها الشعرية مع التوضيح. (٥ درجات)
- (٢) ما نوع اسم (لا) و ما إعرابه في الجملتين الآتيتين: (لا أمراً بمعروفٍ خاسر) (لا رجل في الدار). (٥ درجات)
- (٣) أعرب ما تحته خطّ إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل. (١٥ درجات)
- (٤) ما العلة الصرفية في كلمة (الباني) و اسم الفاعل من كلمة (أطاع). (٥ درجات)
- (٥) علّل كتابة الألف ممدودة في كلمة (العلا) و التاء مبسوطة في كلمة (شرفت). (٥ درجات)
- (٦) ذخر النّصّ بالقيم المتنوعة، اذكر واحدة منها في البيت الرابع. (٥ درجات)

**السؤال الثالث: التعبير الإبداعي: (٤٠ درجة)**

**التعبير الإخباري: (٣٠ درجة)**

قال أحدهم: ( عكس الأدباء في أشعارهم حياتهم الاجتماعية ، فسوّروا تقلبات الحياة، و عبّروا عن مواقفهم من معاندة الأيام لهم و اختاروا الغربة للخلاص من قسوتها).

- ناقش هذا القول و أيد ما تذهب إليه بالشواهد المناسبة، موظفاً قول أبي البقاء الرندي:

هي الأمور كما شاهدتها دول  
من سره زمن ساءت أزمأن

**التعبير الاختياري: (١٠ درجات)**

اكتب في أحد الموضوعين:

(١) قال أبو العلاء المعري:

أرى العنقاء تكبر أن تصادا  
و ما نهنت عن طلب و لكن  
ولما أن تجهمني مرادي  
فعايد من تطيق له عبادا  
هي الدنيا لا تعطي إنقيادا  
جريت مع الزمان كما أرادا

حرر الأبيات السابقة من حيث البينة الفكرية.

(٢) ( الصدق و الوفاء خلقتان ضروريان في التعامل بين الناس).

اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية الصدق و الوفاء في الحياة الاجتماعية، ثمّ اذكر أثرهما في بناء الوطن و الأمة.

❖ انتهت الأسئلة ❖